

Historia i społeczeństwo

Wymagania programowe dla klasy IV

| Poziom | Ocena |
|-----------|--------------------------|
| K | dopuszczająca |
| K+P | dostateczna |
| K+P+R | dobra |
| K+P+R+D | bardzo dobra / celująca* |
| K+P+R+D+W | celująca |

poziom K – konieczny
 poziom P – podstawowy
 poziom R – rozszerzający
 poziom D – dopełniający
 poziom W – wykraczający

| WYMAGANIA PROGRAMOWE DLA KLASY IV SZKOŁY PODSTAWOWEJ | | | | | | |
|--|--|-----------------|---|---|---|---|
| Badana czynność uczniów | | Poziomy wymagań | | | | |
| I. Ja i moje otoczenie | | K | P | R | D | W |
| Wiadomości | - wie, na czym polega odmienność i niepowtarzalność każdego człowieka | | + | | | |
| | - potrafi wymienić ludzkie potrzeby | | + | | | |
| | - zna sposoby zaspokajania ludzkich potrzeb | | | + | | |
| | - rozumie, jaką rolę odgrywa rodzina w życiu każdego człowieka | + | | | | |
| | - tłumaczy, czym jest rodzina niepełna i w jaki sposób ona powstaje | | | | + | |
| | - podaje przykłady praw i obowiązków poszczególnych członków rodziny | | + | | | |
| | - wyjaśnia znaczenie terminów: <i>rodzina dwupokoleniowa, rodzina wielopokoleniowa</i> | | | + | | |
| | - wymienia osoby, które wchodzą w skład szkolnej społeczności | + | | | | |
| | - zna uprawnienia władz szkolnych i statut szkoły | | + | | | |
| | - wyjaśnia znaczenie terminów: <i>rada pedagogiczna, rada szkoły, rada samorządu uczniowskiego</i> | | | + | | |
| | - wie, czym jest samorząd uczniowski | | + | | | |
| | - podaje przykłady działań samorządu uczniowskiego w swojej szkole | | + | | | |
| | - zna swoje szkolne prawa i obowiązki | + | | | | |
| | - wskazuje przyczyny konfliktów między ludźmi i przedstawia sposoby ich rozwiązywania | | + | | | |
| | - rozumie, w czym przejawiają się uprzejmość i tolerancja | + | | | | |
| | - wymienia korzyści, jakie można osiągnąć przez uprzejmość i tolerancję | | + | | | |
| - wie, na czym polega sprawiedliwe postępowanie | | | | + | | |
| - tłumaczy znaczenie terminów: <i>ojczyzna, mała ojczyzna, naród, patriotyzm, patriotyzm lokalny, herb</i> | | | + | | | |

| | | | | | | |
|--------------|--|---|---|---|---|---|
| | - omawia sposoby okazywania patriotyzmu w czasie wojny i w okresie pokoju | | | + | | |
| | - zna sposoby zdobywania wiedzy o historii małej ojczyzny | | | + | | |
| | - wskazuje największe atuty swojej małej ojczyzny | | | + | | |
| | - tłumaczy pochodzenie nazwy <i>Polska</i> | + | | | | |
| | - wyjaśnia, co świadczy o tym, że Polacy należą do jednego narodu | | | + | | |
| | - rozumie znaczenie terminów: <i>Rzeczpospolita Polska, mniejszość narodowa, mniejszość etniczna, Polonia</i> | | + | | | |
| | - podaje przykłady dzieł sztuki i architektury, które należą do polskiego dziedzictwa narodowego | | | + | | |
| | - objaśnia, dlaczego wybrane dzieła sztuki i architektury są ważną częścią naszej kultury narodowej | | | | + | |
| | - zna daty najważniejszych polskich świąt państwowych | + | | | | |
| | - wymienia wydarzenia, na pamiątkę których ustanowiono święta państwowe | | | | + | |
| | - zna polskie symbole narodowe i najważniejsze miejsca pamięci narodowej | + | | | | |
| | - recytuje tekst „Mazurka Dąbrowskiego” | + | | | | |
| | - omawia okoliczności powstania tekstu „Mazurka Dąbrowskiego” | | + | | | |
| | - wie, jaka jest symbolika barw polskiej flagi narodowej | | + | | | |
| | - rozumie, dlaczego powinno się okazywać szacunek symbolom narodowym | | | | + | |
| | - wyjaśnia, kim był Józef Wybicki | | | + | | |
| | - wymienia regiony Polski | + | | | | |
| | - podaje nazwy mniejszości narodowych i etnicznych żyjących w Polsce | | + | | | |
| | - wylicza prawa przysługujące mniejszościom narodowym i etnicznym w Polsce | | | + | | |
| | - wie, gdzie znajdują się główne skupiska Polaków na świecie | | | + | | |
| | - wymienia mniejszości narodowe, które żyły w przedwojennej Polsce | | | | | + |
| Umiejętności | - potrafi określić sposoby zaspokajania różnych potrzeb człowieka | | + | | | |
| | - wyjaśnia znaczenie praw i obowiązków poszczególnych członków rodziny | | + | | | |
| | - porównuje prawa i obowiązki poszczególnych członków rodziny | | | + | | |
| | - omawia zalety i wady rodziny współczesnej oraz rodziny wielopokoleniowej | | | + | | |
| | - charakteryzuje społeczność szkolną z uwzględnieniem swoich praw i obowiązków | | + | | | |
| | - określa szkołę jako wspólnotę uczniów, nauczycieli i rodziców | | | + | | |
| | - ocenia, które prawa i obowiązki uczniów są najważniejsze | | | + | | |
| | - potrafi opisać sytuację konfliktową i znajduje dla niej rozwiązanie | | | + | | |
| | - omawia różnice między szkołą dawną a współczesną | | | | + | |
| | - proponuje sposoby rozwiązania problemów własnej miejscowości | | + | | | |
| | - odszukuje informacje o rozmaitych formach upamiętniania postaci i wydarzeń związanych z historią swojej małej ojczyzny | | + | | | |
| | - wskazuje na planie swojej miejscowości siedzibę władz lokalnych | | + | | | |
| | - zbiera informacje o władzy lokalnej i jej zadaniach | | + | | | |
| | - prezentuje informacje związane z ważnymi postaciami i wydarzeniami z dziejów regionu | | + | | | |
| | - opisuje wygląd herbów wybranych miejscowości | | | + | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | - analizuje tekst hymnu Polski i wyjaśnia znaczenie wybranych zwrotów | | | | | + |
| | - odnajduje na mapie główne regiony Polski | + | | | | |
| | - opisuje główne regiony Polski | | + | | | |
| | - analizuje, w jaki sposób mniejszości narodowe i etniczne mogą zachować swoją odrębność | | | | + | |
| | - przedstawia na wybranych przykładach mniejszości narodowe zamieszkujące współczesną Polskę | | + | | | |
| | - opisuje kulturę i tradycje wybranej mniejszości narodowej bądź etnicznej żyjącej w Polsce | | | | + | |
| | - wskazuje główne skupiska Polonii na mapie świata | | + | | | |
| | - porównuje strukturę narodowościową II Rzeczypospolitej i współczesnej Polski | | | | | + |
| | - omawia na przykładach pochodzenie nazwisk i przydomków | | | | | + |
| II. Z historią na ty | | K | P | R | D | W |
| Wiadomości | - wie, czym zajmuje się historia jako nauka | + | | | | |
| | - wymienia główne zadania historii | | | + | | |
| | - wyjaśnia, kim jest historyk | + | | | | |
| | - zna sposoby badania wydarzeń z przeszłości przez historyków | | + | | | |
| | - wymienia przykłady postaci historycznych oraz bohaterów baśniowych i legendarnych | | | + | | |
| | - zna podstawy myślenia przyczynowo-skutkowego dotyczącego wydarzeń historycznych | | + | | | |
| | - wskazuje przebieg, przyczyny i skutki wybranych wydarzeń historycznych | | | | | + |
| | - podaje przykłady efektów pracy historyków | | + | | | |
| | - wymienia filmy i książki o tematyce historycznej | | | | + | |
| | - objaśnia znaczenie powiedzenia: <i>Historia jest nauczycielką życia</i> | | | | + | |
| | - wie, czym są źródła historyczne, i podaje ich przykłady | + | | | | |
| | - dokonuje podziału źródeł historycznych na materialne i niematerialne oraz wyróżnia wśród źródeł materialnych pisane i niepisane | | | + | | |
| | - wymienia informacje, jakie można zdobyć na podstawie poszczególnych źródeł historycznych | | | + | | |
| | - określa, czym zajmuje się archeologia | | | + | | |
| | - zna sposoby badania wiarygodności źródeł historycznych | | | + | | |
| | - wyjaśnia znaczenie terminów: <i>zabytek, muzeum, archiwum, skansen, ród, archeolog, pamiątka rodzinna, genealogia, drzewo genealogiczne</i> | | + | | | |
| | - wie, gdzie gromadzi się źródła historyczne | | + | | | |
| | - wskazuje podobieństwa i różnice między muzeum a skansenem | | | + | | |
| | - rozpoznaje znak <i>Zabytek chroniony prawem</i> i wie, co on oznacza | | | | + | |
| | - wyjaśnia, kim był prawdziwy święty Mikołaj | | | | | + |
| - zna legendy związane z Mikołajem, biskupem Miry | | | | | + | |
| - przedstawia postać Henryka Schliemanna | | | | | + | |
| Umiejętności | - potrafi na wybranych przykładach zaprezentować myślenie przyczynowo-skutkowe | | | + | | |
| | - opowiada o wybranym wydarzeniu z życia klasy w sposób potwierdzający opanowanie umiejętności myślenia przyczynowo-skutkowego | | | + | | |
| | - przedstawia na przykładzie przenikanie się faktów historycznych z legendą | | | | + | |
| | - odróżnia postacie historyczne od bohaterów baśniowych i legendarnych | | + | | | |
| | - ocenia, jakie znaczenie dla współczesnej nauki mają odkrycia | | | | + | |

| | | | | | | |
|--|--|----------|----------|----------|----------|----------|
| | archeologiczne | | | | | |
| | - kwalifikuje różne źródła historyczne zgodnie z podziałem na źródła materialne (pisane, niepisane) i niematerialne | | + | | | |
| | - uzasadnia, dlaczego należy dbać o źródła historyczne i chronić obiekty zabytkowe | | | | + | |
| | - wymienia zasady prawidłowego zachowania się w muzeum | | | + | | |
| | - potrafi zaplanować wycieczkę prezentującą najważniejsze miejsca i obiekty w najbliższej okolicy | | | + | | |
| | - przedstawia pamiątki rodzinne i określa ich znaczenie | | + | | | |
| | - odczytuje informacje o przodkach na podstawie poszczególnych pamiątek rodzinnych | | + | | | |
| | - prezentuje swoją opinię na temat podtrzymywania tradycji rodzinnych | | + | | | |
| | - wyjaśnia, w jaki sposób podtrzymywanie tradycji rodzinnych umacnia poczucie wspólnoty w rodzinie | | | + | | |
| | - dociera do rodzinnych źródeł, które pozwalają mu sporządzić drzewo genealogiczne | | | | + | |
| | - przygotowuje drzewo genealogiczne najbliższej rodziny | | | | + | |
| | - znajduje w internecie strony, które zawierają informacje pomocne przy tworzeniu drzewa genealogicznego | | | | | + |
| | III. Czas i mapa w historii | K | P | R | D | W |
| Wiadomości | - rozumie znaczenie terminów: <i>chronologia, data, era, rok, wiek, tysiąclecie, epoka historyczna, okres przed naszą erą i naszej ery</i> | + | | | | |
| | - wyjaśnia, dlaczego mierzenie czasu jest ważne w pracy historyka | | + | | | |
| | - wskazuje narodziny Jezusa z Nazaretu jako początek naszej ery | + | | | | |
| | - wie, jakie jest pochodzenie słowa <i>kronikarz</i> | | | + | | |
| | - zna przyczyny powstawania kronik i dostrzega w nich źródło ważnych informacji | | | | + | |
| | - tłumaczy zasadę tworzenia osi czasu i sposób umieszczania na niej dat | | + | | | |
| | - posługuje się cyframi rzymskimi i arabskimi w celu oznaczania jednostek czasu | | + | | | |
| | - wymienia epoki historyczne oraz podaje ich daty graniczne | | + | | | |
| | - wskazuje wydarzenia, które oznaczają początek i koniec poszczególnych epok historycznych | | | | + | |
| | - rozumie, że daty graniczne poszczególnych epok mają charakter umowny | | | + | | |
| | - dostrzega umowność rachuby czasu w kontekście przykładów z różnych kręgów kulturowych | | | | + | |
| | - przedstawia, w jakich okolicznościach narodziła się tradycja zabaw sylwestrowych | | | | + | |
| | - wyjaśnia znaczenie terminów: <i>mapa, plan, legenda mapy</i> | + | | | | |
| | - wie, czym zajmuje się kartografia | | | | + | |
| | - wymienia elementy, z jakich składa się mapa historyczna | | + | | | |
| | - tłumaczy, czym są legenda i skala mapy | | | + | | |
| - rozumie, jaką rolę odgrywa mapa w poznawaniu przyczyn i przebiegu wydarzeń historycznych | | | | + | | |
| - podaje przykład zastosowania GPS | | | | + | | |
| Umiejętności | - odczytuje skróty: <i>p.n.e. i n.e.</i> | + | | | | |
| | - umie narysować linię chronologiczną i zaznaczyć na niej daty | + | | | | |
| | - porządkuje daty na linii chronologicznej | | + | | | |
| | - krótko charakteryzuje poszczególne epoki historyczne | | | | + | |
| | - oblicza upływ czasu między poszczególnymi wydarzeniami | + | | | | |

| | | | | | | |
|-------------------------------|---|---|---|---|---|---|
| | - ustala wiek, w którym miało miejsce dane wydarzenie | + | | | | |
| | - określa datę danego wydarzenia, używając określeń <i>I połowa</i> lub <i>II połowa danego wieku</i> | | + | | | |
| | - dostrzega różnice w określaniu, do której połowy wieku należą daty przed naszą erą i naszej ery | | + | | | |
| | - zapisuje cyframi rzymskimi liczby arabskie i na odwrot | + | | | | |
| | - odczytuje z mapy podstawowe informacje | | + | | | |
| | - porównuje mapy historyczną i geograficzną | | | + | | |
| | - odróżnia mapę od planu | | | + | | |
| | - rysuje plan najbliższej okolicy | | | + | | |
| | - przedstawia ewolucję znaczenia terminu <i>mapa</i> | | | | + | |
| | - opisuje, jak dawniej wyglądały mapy, i na tej podstawie określa, jakie wyobrażenie o świecie mieli ludzie w przeszłości | | | | + | |
| | - wyjaśnia różnice w określaniu dat za pomocą kalendarzy juliańskiego i gregoriańskiego | | | | | + |
| | - omawia pochodzenie polskich nazw miesięcy | | | | | + |
| IV. Z najdawniejszych dziejów | | K | P | R | D | W |
| Wiadomości | - wie, jak zmieniał się wygląd człowieka | | | | | + |
| | - rozumie, jakie znaczenie dla praludzi miała umiejętność rozpalania ognia | | | | | + |
| | - tłumaczy, jakie znaczenie dla rozwoju społeczności ludzkich miało posługiwanie się mową | | | | | + |
| | - przedstawia dokonania, które umożliwiły człowiekowi przejście do osiadłego trybu życia | | | | | + |
| | - zna dawne i współczesne sposoby wytopu żelaza | | | | | + |
| | - wyjaśnia znaczenie terminów: <i>pięściak, ziemianka, dymarka, epoka kamienia, epoka brązu, epoka żelaza, cywilizacja, miasto-państwo, mumia, sarkofag, piramida, faraon, kanał nawadniający, Sumerowie, Babilon, Mezopotamia, Bliski Wschód</i> | | | | | + |
| | - wie, dlaczego pierwsze cywilizacje powstały nad wielkimi rzekami | | | | | + |
| | - podaje najważniejsze osiągnięcia pierwszych cywilizacji: system nawadniający, koło, koło garncarskie, szkło, cegłę, kalendarz | | | | | + |
| | - przedstawia podział ludności starożytnego Egiptu na warstwy społeczne | + | | | | |
| | - wymienia najważniejsze zabytki starożytnych Mezopotamii i Egiptu | | | | | + |
| | - rozumie znaczenie terminów: <i>pismo obrazkowe, klinowe i alfabetyczne</i> | + | | | | |
| | - wskazuje, jakie znaczenie dla rozwoju cywilizacji miał wynalazek pisma | + | | | | |
| | - tłumaczy, jakie znaczenie miało wynalezienie pisma dla historii jako nauki | | | + | | |
| | - wyjaśnia, dlaczego ludzie tworzyli malowidła naskalne | | | | + | |
| | - wymienia materiały pisarskie, których używano od starożytności do współczesności | | + | | | |
| | - wie, że alfabety grecki i łaciński stanowią podstawę, z której wywodzą się alfabety używane współcześnie w Europie | | | + | | |
| | - wskazuje Fenicjan jako twórców pisma alfabetycznego | | | | + | |
| | - tłumaczy, czym są piktogramy i w jakim celu stosuje się je współcześnie | | | | + | |
| | - opowiada, w jakim celu wznoszono piramidy i w jaki sposób one powstawały | | | | | + |
| | - podaje najważniejsze fakty z życia faraona Ramzesa II | | | | | + |
| Umiejętności | - umieszcza na linii chronologicznej przybliżoną datę pojawienia się człowieka rozumnego oraz daty powstania pierwszych państw | | | | | + |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|---|
| | sumeryjskich | | | | | |
| | - wskazuje na mapie tereny, na których pojawili się przodkowie człowieka, i zaznacza kierunki ich wędrówki | | | | | + |
| | - odnajduje na mapie starożytne Egipt i Mezopotamię, rzeki Eufrat, Tygrys i Nil oraz miasto Babilon | | | | | + |
| | - charakteryzuje koczowniczy i osiadły tryb życia | | | | | + |
| | - ocenia, który tryb życia człowieka – koczowniczy czy osiadły – był korzystniejszy dla praludzi | | | | | + |
| | - porównuje życie praludzi z życiem współczesnego człowieka | | | | | + |
| | - wskazuje różnice między stosowanymi dawniej i obecnie sposobami wytopu żelaza | | | | | + |
| | - ocenia dokonania ludów starożytnej Mezopotamii | | | | | + |
| | - omawia sposób działania kanałów nawadniających | | | | | + |
| | - dostrzega związek między umiejętnością budowy piramid a wysokim poziomem nauk ścisłych w starożytnym Egipcie | | | | | + |
| | - charakteryzuje warstwy społeczne starożytnego Egiptu | | | | | + |
| | - ocenia znaczenie odkrycia grobowca faraona Tutenchamona dla współczesnej nauki | | | | | + |
| | - umieszcza na linii chronologicznej przybliżone daty wynalezienia pisma i powstania pierwszego pisma alfabetycznego | | + | | | |
| | - rozpoznaje pismo obrazkowe, klinowe i alfabetyczne | + | | | | |
| | - charakteryzuje pismo obrazkowe, klinowe i alfabetyczne, a także wskazuje różnice między nimi | | + | | | |
| | - opisuje materiały pisarskie od starożytności do czasów współczesnych | | | + | | |
| | - dostrzega podobieństwa i różnice między dawnym i obecnym sposobem przekazywania informacji | | | + | | |
| | - przedstawia ewolucję materiałów pisarskich | | | | + | |
| | - tworzy własne pismo obrazkowe oraz przedstawia zalety i wady takiego sposobu przekazywania informacji | | | | + | |
| | V. W starożytnej Grecji | K | P | R | D | W |
| Wiadomości | - zna warunki geograficzne Grecji | + | | | | |
| | - rozumie wpływ położenia geograficznego Grecji na zajęcia zamieszkującej ją ludności | | + | | | |
| | - wyjaśnia znaczenie terminów: <i>Hellada, Hellenowie, wielka kolonizacja, kolonia, Akropol, agora, polis</i> | | + | | | |
| | - wymienia przyczyny i skutki wielkiej kolonizacji | | | | + | |
| | - wie, kim był Perykles | | + | | | |
| | - wymienia najważniejsze osiągnięcia Peryklesa | | | | + | |
| | - podaje cechy charakterystyczne demokracji ateńskiej | + | | | | |
| | - tłumaczy znaczenie terminu <i>demokracja</i> | | + | | | |
| | - przedstawia, w jaki sposób działał sąd skorupkowy | | | | + | |
| | - wie, czym jest teatr, i wskazuje Grecję jako miejsce narodzin tej dziedziny sztuki | + | | | | |
| | - zna genezę starożytnego teatru | | + | | | |
| | - wyjaśnia, czym były Wielkie Dionizje | | | + | | |
| | - podaje imiona najważniejszych tragedio- i komediopisarzy greckich (Sofokles, Arystofanes, Eurypides) | | | | + | |
| | - wymienia rodzaje sztuk granych w greckim teatrze (tragedia, komedia) | | + | | | |
| | - omawia różnice między tragedią i komedią | | | + | | |
| | - opisuje, jaki był przebieg konkursów teatralnych w starożytnej Grecji | | | | + | |
| - rozumie, dlaczego dramaty antycznych twórców są wystawiane | | | | + | | |

| | | | | | | |
|--------------|---|---|---|---|---|---|
| | współcześnie | | | | | |
| | - tłumaczy znaczenie terminów: <i>filozofia, bogowie olimpijscy, mit, politeizm, heros, igrzyska olimpijskie, olimpiada</i> | + | | | | |
| | - wymienia imiona najważniejszych bogów greckich (Zeus, Hera, Posejdon, Afrodyta, Atena, Hades, Hefajstos, Ares, Apollo, Hermes) | | + | | | |
| | - wie, jakimi dziedzinami życia opiekowali się poszczególni bogowie greccy oraz jakie były ich atrybuty | | | + | | |
| | - zna postacie Heraklesa i Odyseusza jako bohaterów mitów greckich | | + | | | |
| | - opowiada co najmniej jeden mit grecki | | | | + | |
| | - podaje przykłady prac Heraklesa | | | | + | |
| | - wie, kim był Homer | | | + | | |
| | - wymienia dzieła Homera | | | + | | |
| | - wyjaśnia, co oznaczają wyrażenia: <i>koń trojański, pięta Achillesa i stajnia Augiasza</i> | | | | + | |
| | - wymienia najważniejszych filozofów greckich (Sokrates, Platon, Arystoteles) | | + | | | |
| | - przedstawia poglądy Sokratesa, Platona i Arystotelesa | | | | + | |
| | - wie, czym jest gimnazjon | | | + | | |
| | - rozumie, jakie znaczenie miały gimnazjony dla sprawności fizycznej antycznych Greków | | | | + | |
| | - podaje rok pierwszych igrzysk olimpijskich | + | | | | |
| | - wskazuje, gdzie odbywały się najsłynniejsze igrzyska organizowane na cześć Zeusa | | + | | | |
| | - wymienia dyscypliny wchodzące w skład pięcioboju olimpijskiego | + | | | | |
| | - opisuje przebieg starożytnych igrzysk olimpijskich | | | + | | |
| | - tłumaczy, jaka była rola sportu w życiu starożytnych Greków | | | + | | |
| | - rozumie, jaką rolę odgrywają igrzyska we współczesnym świecie | | | + | | |
| | - wie, jak termin <i>olimpiada</i> rozumiano w starożytności, i objaśnia, co oznacza on współcześnie | | | + | | |
| | - wymienia zalety i wady wychowania spartańskiego | | | | | + |
| Umiejętności | - umieszcza na linii chronologicznej daty: wojny trojańskiej, ukształtowania się greckich polis, rządów Peryklesa w Atenach, narodzin teatru greckiego, pierwszych igrzysk olimpijskich | | + | | | |
| | - odnajduje na mapie starożytne Grecję i Ateny | + | | | | |
| | - wskazuje na mapie główne kierunki wielkiej kolonizacji | | | | | + |
| | - opisuje na przykładzie starożytnych Aten wygląd greckiej polis | | + | | | |
| | - tłumaczy na podstawie tekstu źródłowego, jaką rolę w Atenach odgrywał sąd skorupkowy | | | + | | |
| | - wskazuje cechy, które wyróżniały Peryklesa jako dowódcę i polityka | | | + | | |
| | - omawia podobieństwa i różnice między demokracją ateńską a współczesną demokracją przedstawicielską | | | | | + |
| | - porównuje demokrację ateńską ze sposobem sprawowania władzy w starożytnym Egipcie | | | | | + |
| | - opisuje wygląd teatru greckiego i występujących w nim aktorów | + | | | | |
| | - ocenia znaczenie teatru dla starożytnych Greków | | | + | | |
| | - porównuje teatr współczesny ze starożytnym teatrem greckim | | | | + | |
| | - dostrzega rolę „Iliady” i „Odysei” jako inspiracji dla literatury i sztuki greckiej | | | | + | |
| | - wskazuje na rolę sportu w starożytnej Grecji jako tematu sztuki | | | | + | |
| | - porównuje starożytne igrzyska olimpijskie ze współczesnymi olimpiadami | | | | + | |

| | | | | | | |
|------------|--|--|---|---|---|---|
| | - ocenia osiągnięcia starożytnych Greków | | | | + | |
| | - wyjaśnia, co oznaczają powiedzenia: <i>wrócić z tarczą</i> i <i>wrócić na tarczy</i> | | | | | + |
| | - tłumaczy, kim byli Spartanie | | | | | + |
| | VI. W starożytnym Rzymie | K | P | R | D | W |
| Wiadomości | - wyjaśnia znaczenie terminów: <i>Imperium Rzymskie, legionista, języki romańskie, bazylika, gladiator, prowincja, barbarzyńca, zgromadzenie ludowe, senat</i> | | | | + | |
| | - podaje rok założenia Rzymu opisanego w legendzie | | + | | | |
| | - zna legendarne początki Rzymu | | | + | | |
| | - tłumaczy, czym jest „Wilczyca kapitolńska” | | | | + | |
| | - wie, że państwo rzymskie najpierw było królestwem, następnie republiką, a na końcu – cesarstwem | | | + | | |
| | - wymienia grupy tworzące społeczeństwo starożytnego Rzymu | | | + | | |
| | - omawia drogę państwa rzymskiego do potęgi oraz określa zasięg terytorialny Imperium Rzymskiego | | | | + | |
| | - nazywa poszczególne elementy stroju i uzbrojenia rzymskiego legionisty | | | + | | |
| | - wie, co to jest Forum Romanum, Panteon, Koloseum, akwedukt, droga, łuk triumfalny, terma | + | | | | |
| | - wyjaśnia, w jakim celu starożytni Rzymianie budowali drogi i wodociągi | | + | | | |
| | - wskazuje cechy rzymskiego budownictwa | | | + | | |
| | - wie, dlaczego starożytni Rzymianie budowali łuki triumfalne i termy | | | + | | |
| | - rozumie znaczenie terminów: <i>prawo rzymskie, prawo XII tablic, kodeks, Kodeks Justyniana</i> | | + | | | |
| | - przedstawia prawo rzymskie jako podstawę współczesnego prawa | | + | | | |
| | - wymienia osiągnięcia starożytnych Rzymian, z których korzystamy współcześnie | | | + | | |
| | - objaśnia znaczenia terminów: <i>mesjasz, apostoł, Ewangelia, Biblia, Stary i Nowy Testament, poganin</i> | + | | | | |
| | - wskazuje Palestynę jako miejsce narodzin chrześcijaństwa | + | | | | |
| | - wiąże początki chrześcijaństwa z postacią Jezusa z Nazaretu | + | | | | |
| | - wie, że chrześcijanie wierzą w jednego Boga | + | | | | |
| | - rozumie, na czym polega różnica między wiarą w jednego boga a wiarą w wielu bogów | + | | | | |
| | - podaje najważniejsze zasady nauki Jezusa z Nazaretu | | + | | | |
| | - zna przyczyny prześladowań chrześcijan w państwie rzymskim | | + | | | |
| | - wymienia symbole pierwszych chrześcijan – chrystogram i rybę | | + | | | |
| | - omawia genezę chrześcijańskich symboli | | | | + | |
| | - wie, kim był Konstantyn Wielki | | + | | | |
| | - opisuje okoliczności zmiany sytuacji chrześcijan w państwie rzymskim w okresie panowania Konstantyna Wielkiego | | + | | | |
| | - dostrzega związki chrześcijaństwa z religią judaistyczną | | | | + | |
| | - wie, że w czasach późniejszych doszło do podziałów chrześcijaństwa | | | | + | |
| | - wymienia różne odłamy chrześcijaństwa | | | | + | |
| | - wskazuje Watykan jako współczesną siedzibę Kościoła katolickiego | | | | + | |
| | - tłumaczy, czym był szlak bursztynowy | | | | | + |
| | Umiejętności | - umieszcza na linii chronologicznej daty założenia Rzymu, zabójstwa Juliusza Cezara, ukrzyżowania Jezusa z Nazaretu, wydania edyktu mediolańskiego i upadku cesarstwa zachodniorzymskiego, a także określa, w którym wieku odbyły się poszczególne wydarzenia | | + | | |

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| - wskazuje na mapie Rzym, Kartaginę, Półwysep Apeniński (Italię), Palestynę i obszary objęte chrześcijaństwem u schyłku starożytności | + | | | | |
| - omawia różnice między republiką a cesarstwem | | + | | | |
| - charakteryzuje różne typy ustroju państwa rzymskiego: królestwo, republikę, cesarstwo | | | | + | |
| - opisuje grupy tworzące społeczeństwo rzymskie | | | | + | |
| - wymienia zasługi Rzymian w dziedzinie architektury i budownictwa, używając terminów: <i>Forum Romanum</i> , <i>Panteon</i> , <i>Koloseum</i> , <i>akwedukty</i> , <i>drogi</i> , <i>łuki triumfalne</i> , <i>termy</i> | | + | | | |
| - objaśnia, w jaki sposób budowano drogi w starożytnym Rzymie | | | + | | |
| - rozpoznaje na ilustracjach budowle wznoszone przez starożytnych Rzymian: akwedukty, łuki triumfalne, amfiteatry | | | + | | |
| - porównuje rozrywki starożytnych Greków i Rzymian | | | | + | |
| - określa znaczenie szlaku bursztynowego dla starożytnych Rzymian | | | | | + |
| - omawia przyczyny i skutki funkcjonowania szlaku bursztynowego | | | | | + |
| - ocenia dokonania Juliusza Cezara | | | | | + |