

Podstawa programowa 24 lutego 2017 r.

JĘZYK ANGIELSKI

I etap edukacyjny – klasy I-III szkoły podstawowej

„1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych dotyczących jego samego i jego najbliższego otoczenia, umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:

- 1) ja i moi bliscy (rodzina, przyjaciele);
- 2) moje miejsce zamieszkania (mój dom, moja miejscowość);
- 3) moja szkoła;
- 4) popularne zawody;
- 5) mój dzień, moje zabawy;
- 6) jedzenie;
- 7) sklep;
- 8) mój czas wolny i wakacje;
- 9) święta i tradycje, mój kraj;
- 10) sport;
- 11) moje samopoczucie;
- 12) przyroda wokół mnie;
- 13) świat baśni i wyobraźni.

2. Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne, artykułowane wyraźnie i powoli, w standardowej odmianie języka:

- 1) reaguje na polecenia;
- 2) rozumie sens krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek i wierszyków, szczególnie, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami, dodatkowymi dźwiękami;
- 3) znajduje w wypowiedzi określone informacje.

3. Uczeń rozumie wyrazy oraz jedno- lub kilkuzdaniowe, bardzo proste wypowiedzi pisemne (np. historyjki obrazkowe z tekstem, opowiadania):

- 1) rozumie ogólny sens tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem;
- 2) znajduje w wypowiedzi określone informacje.

4. W zakresie wypowiedzi ustnych uczeń:

1) powtarza wyrazy i proste zdania;

2) tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi według wzoru, np. nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, nazywa czynności;

3) recytuje wiersze, rymowanki, odgrywa dialogi, śpiewa piosenki – samodzielnie lub w grupie np. w realizacji małych form teatralnych;

4) używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy.

5. W zakresie wypowiedzi pisemnych uczeń:

1) przepisuje wyrazy i proste zdania;

2) pisze pojedyncze wyrazy i zwroty;

3) pisze bardzo proste i krótkie zdania według wzoru i samodzielnie.

6. W zakresie reagowania uczeń:

1) reaguje werbalnie i niewerbalnie na polecenia;

2) przedstawia siebie i inne osoby – mówi np. jak się nazywa, ile ma lat, skąd pochodzi, co potrafi robić;

3) zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów;

4) stosuje podstawowe zwroty grzecznościowe (np. wita się i żegna, dziękuje, prosi, przeprasza);

5) wyraża swoje upodobania.

7. W zakresie przetwarzania tekstu uczeń nazywa w języku obcym nowożytnym np. osoby, zwierzęta, przedmioty, czynności – z najbliższego otoczenia oraz przedstawione w materiałach wizualnych i audiowizualnych.

8. Uczeń:

1) wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, warto nauczyć się ich języka;

2) posiada podstawowe informacje o krajach, w których ludzie posługują się danym językiem obcym.

9. Uczeń potrafi określić, czego się nauczył i wie, w jaki sposób może samodzielnie pracować nad językiem (np. przez oglądanie bajek w języku obcym nowożytnym, korzystanie ze słowników obrazkowych i gier edukacyjnych).

10. Uczeń współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.

11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. ze słowników obrazkowych, książeczek), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.”

Kryteria oceniania klasa II, SP 15 w Tarnowie

6 znakomicie

- Uczeń wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi poza realizowany program.
- Sprawnie i bezbłędnie wykonuje zadania z zakresu 4 podstawowych sprawności: pisania, czytania, mówienia i słuchania ze zrozumieniem.
- Zna więcej nazw i wyrażeń oraz form gramatycznych z danego zakresu, niż te wprowadzone na lekcji, poprawnie je stosuje w mowie i piśmie.
- Samodzielnie potrafi odpowiedzieć na pytania wprowadzone w czasie lekcji oraz je zadać, swobodnie podejmuje dialog z nauczycielem.
- Poznane słownictwo zapisuje bez błędów.
- Jego wymowa jest bardzo zbliżona lub identyczna z wzorcem prezentowanym na płytach CD.
- Samodzielnie śpiewa poznane piosenki, recytuje wiersze. Zna cały tekst na pamięć, podczas prezentacji stosuje umiejętności aktorskie.
- Płynnie czyta poznane teksty, zwraca uwagę na poprawną wymowę i intonację.
- Potrafi przygotować staranną, estetyczną pracę plastyczną. Praca jest twórcza, bogata treściowo, zawiera elementy pisania oraz szczegóły, o których uczeń potrafi opowiedzieć. Uczeń rozumie i odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące swojej pracy.
- Rozumie poznawane historyjki obrazkowe, po przygotowaniu potrafi je samodzielnie opowiedzieć.
- Samodzielnie przygotowuje notatkę na podany temat, korzystając z wzoru, ale także dodając swoje elementy.
- Uczeń jest zawsze przygotowany do lekcji.
- Samodzielnie, starannie i poprawnie wykonuje zadania domowe.
- Prowadzi estetyczny zeszyt zawierający wszystkie wymagane notatki.
- Jest aktywny na lekcjach, chętnie wykonuje wszystkie prace lekcyjne, wkładając w nie dużo pracy i zaangażowania.
- Prawidłowo reaguje na polecenia nauczyciela i dokładnie je wykonuje.
- Podejmuje się wykonania prac dodatkowych i wykonuje je bardzo dobrze
- Stara się przenosić zdobytą wiedzę na inne dziedziny i stosować ją w innych kontekstach, a także eksperymentować z już poznanymi wyrażeniami leksykalnymi i strukturami gramatycznymi.
- Nie wymaga zachęt i wzmocnień ze strony nauczyciela.

- Stosuje strategie i techniki pomocne w uczeniu się – wypracowane samodzielnie lub podpowiedziane przez nauczyciela.
- W razie potrzeby korzysta z dostępnych źródeł informacji (podręcznik, słowniczek).
- Uzyskuje 100% punktów z pisemnych sprawdzianów wiadomości i umiejętności oraz poprawnie wykonuje zadania dodatkowe.

5 - bardzo dobrze

- Wiadomości i umiejętności ucznia pokrywają się w całości z wymaganiami programowymi.
- Bardzo dobrze i w dobrym tempie wykonuje zadania z zakresu 4 podstawowych sprawności: pisania, czytania, mówienia i słuchania ze zrozumieniem.
- Uczeń zna i poprawnie stosuje wszystkie słówka, wyrażenia i formy gramatyczne wprowadzone na lekcji.
- Skutecznie komunikuje się za pomocą pytań i odpowiedzi – używa wszystkich struktur wprowadzonych na lekcji.
- Potrafi bezbłędnie zapisać poznane słownictwo.
- Prawidłowo reaguje na polecenia nauczyciela i stara się je wykonać jak najdokładniej.
- Uczy się większości nowych rymowanek i piosenek na pamięć. Bardzo dobrze je prezentuje.
- Rozumie poznawane historyjki obrazkowe, po przygotowaniu potrafi je samodzielnie opowiedzieć.
- Jego wymowa jest zbliżona do wzorca z nagrań.
- Bez pomocy nauczyciela czyta teksty lekcyjne, zwracając uwagę na wymowę i intonację.
- Może popełniać drobne błędy, lecz potrafi sam je poprawić, korzystając z dostępnych źródeł informacji (podręcznik, słowniczek).
- Pracuje systematycznie, w dobrym tempie. Zawsze kończy rozpoczętą pracę.
- Pracuje zgodnie z instrukcjami nauczyciela, stara się je dobrze wykonać.
- Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną. Praca jest twórcza, staranna, zawiera wiele szczegółów, o których uczeń potrafi opowiedzieć.
- Tworzy i zapisuje krótką notatkę według podanego wzoru.
- Stara się na bieżąco wykorzystywać wcześniej zdobytą wiedzę, również w innych kontekstach oraz eksperymentować z już poznanymi wyrażeniami leksykalnymi i strukturami gramatycznymi, popełniając przy tym niewielkie błędy.
- Jest aktywny na lekcjach.
- Stosuje techniki zapamiętywania i nauki języków obcych proponowane przez nauczyciela.

- Uzyskuje 91% - 100% punktów z pisemnych sprawdzianów wiadomości i umiejętności.

4 – dobrze

- Uczeń zna większość z wprowadzonych na lekcji nazw, wyrażeń i form gramatycznych. W większości sytuacji poprawnie je stosuje w mowie i piśmie.
- Zadania o średnim stopniu trudności z zakresu 4 podstawowych sprawności: mówienia, czytania, pisania i słuchania ze zrozumieniem wykonuje w większości poprawnie.
- Wykazuje stosunkowo niewielkie braki słownictwa i problemy gramatyczne.
- Jego wymowa jest zbliżona do wzorca prezentowanego na nagraniach, uczeń stara się ją doskonalić z pomocą nauczyciela.
- Z drobnymi błędami przepisuje słowa i zdania.
- Tworzy i zapisuje własną, dwu- trzyzdaniową notatkę według wzoru.
- Prawidłowo reaguje na większość poleceń nauczyciela i stara się je wykonywać.
- Potrafi odpowiedzieć na pytania wprowadzone i wyćwiczone w czasie lekcji pytania oraz - z pomocą nauczyciela - zadać je.
- Z drobnymi podpowiedziami opowiada sens wysłuchanej historyjki obrazkowej. Po kilkukrotnym jej wysłuchaniu i przygotowaniu się, z pomocą nauczyciela potrafi ją opowiedzieć.
- Potrafi przygotować estetyczną, twórczą pracę plastyczną i z drobną pomocą nauczyciela opowiedzieć o niej.
- Prawidłowo reaguje na większość poleceń nauczyciela i stara się je wykonywać jak najdokładniej, w dobrym tempie.
- Po przygotowaniu się dobrze czyta tekst, niewielkie błędy eliminuje z pomocą nauczyciela.
- Systematycznie pracuje nad doskonaleniem swoich umiejętności i poszerzaniem wiadomości.
- Zna na pamięć większość poznanych piosenek i rymowanek. Przygotowuje ich prezentację.
- Zapamiętuje wyrazy wprowadzane na lekcjach w zakresie danego rozdziału, ale te omówione wcześniej wymagają dodatkowego przypomnienia.
- Uczeń potrafi, korzystając z drobnych wskazówek nauczyciela, odszukać potrzebne słowo w materiałach pomocniczych i odpowiednio je zastosować.
- Prowadzi zeszyt przedmiotowy, zawierający wszystkie wymagane notatki. Dobrze wypełnia ćwiczenia.
- Uczniowi zdarza się sporadyczne nieprzygotowanie do zajęć i brak zadania domowego.
- Uzyskuje 70% - 89% punktów z pisemnych sprawdzianów wiadomości i umiejętności.

3 – zadowolająco

- Zna około połowę z wprowadzonych słówek, wyrażzeń, form gramatycznych i stosuje je.
- Poznane słownictwo zapisuje z błędami, które nie zawsze potrafi samodzielnie dostrzec i poprawić.
- Częściowo poprawnie, z pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia utrwalające i sprawdzające 4 podstawowe sprawności: czytanie, pisanie, mówienie, rozumienie tekstu słuchanego.
- Popęlnia częste błędy w opisach ilustracji, próbach opowiadania historyjek oraz odpowiedziach na pytania. Wypowiedzi są 2-3 wyrazowe, bazują jedynie na podstawowym słownictwie.
- Popęlnia błędy gramatyczne i wykazuje duże braki słownictwa. Często myli formy gramatyczne lub nie zna ich w ogóle. Ma poważne problemy z opisaniem obrazka i tego, co się na nim dzieje.
- Prawidłowo reaguje na część poleceń nauczyciela i stara się je wykonywać w miarę możliwości dokładnie.
- Uczy się fragmentów nowych rymowanek i piosenek na pamięć. Wykonuje je razem z grupą, rzadko samodzielnie.
- Jego wymowa dość znacznie odbiega od wzorca prezentowanego na płytach CD.
- Stara się sporadycznie wykorzystywać uprzednio zdobytą wiedzę, również w innych kontekstach, popęlnia jednak przy tej okazji dość poważne i stosunkowo częste błędy.
- Z podpowiedziami nauczyciela tłumaczy sens wysłuchanej historyjki obrazkowej. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z pomocą próbuje ją samodzielnie opowiedzieć.
- Nie w pełni rozumie treść zadań, czytanek, historyjek.
- Potrafi przygotować pracę plastyczną według podanego wzoru i jednym - dwoma słowami odpowiedzieć na związane z nią pytania nauczyciela.
- Czyta niezbyt chętnie, powoli, popęlniając poważne błędy w wymowie.
- Z pomocą potrafi odpowiedzieć na wprowadzone na lekcji pytania.
- Rzadko wykorzystuje uprzednio zdobytą wiedzę w innych niż na lekcji kontekstach.
- Niezbyt starannie i skrupulatnie prowadzi zeszyt przedmiotowy. Zdarza się, że brakuje w nim niektórych notatek.
- Pracuje pod kierunkiem nauczyciela, korzystając z jego pomocy. Niekiedy wymaga dodatkowej zachęty, mobilizacji, szczególnie przy poznawaniu nowych, trudniejszych zagadnień.
- Wcześniej poznane nazwy wymagają dodatkowego przypomnienia.
- Aktywność ucznia na lekcji, jego zaangażowanie w wykonywanie ćwiczeń, jest na średnim poziomie.
- Uczniowi zdarza się być nieprzygotowanym do lekcji.
- Nie zawsze odrabia zadania domowe.

- Pracuje powoli, lecz przeważnie kończy podjętą pracę.
- Zmobilizowany przez nauczyciela kończy dłuższe i trudniejsze zadania.
- Uzyskuje 45% - 69% punktów z pisemnych sprawdzianów wiadomości i umiejętności.

2- wystarczająco

- Pamięta jedynie niektóre wprowadzone słowa, wyrażenia i formy gramatyczne.
- Bardzo rzadko wykorzystuje uprzednio zdobytą wiedzę, poznane struktury stosuje zwykle w utrwalonych i dobrze mu znanych kontekstach, mimo to nadal stosunkowo często popełnia błędy.
- Nie potrafi wykorzystać nabytej wiedzy w nowych kontekstach.
- Rzadko uczy się niewielkich fragmentów nowych rapów i piosenek na pamięć, niechętnie prezentuje je z grupą.
- Jego wymowa bardzo poważnie odbiega od wzorca prezentowanego na płytach CD.
- Popełnia wiele błędów w ćwiczeniach utrwalających i sprawdzających 4 podstawowe sprawności: czytanie, pisanie, mówienie, rozumienie tekstu słuchanego, wykonuje je mało starannie.
- Z podpowiedziami nauczyciela tłumaczy sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z dużą pomocą nazywa pojedyncze elementy w j. angielskim.
- Przygotowuje prace plastyczne, jednak są one niestaranne, ubogie w szczegóły, zawierają mało elementów. Uczeń nie potrafi samodzielnie ich opisać nawet pojedynczymi słowami ani odpowiedzieć na pytania nauczyciela.
- Popełnia liczne błędy w tworzonych przez siebie wypowiedziach (bardzo wyraźne braki struktur gramatycznych i słownictwa).
- Rozumie jedynie pojedyncze słowa w poznawanych tekstach.
- Dużą trudność sprawia mu samodzielne utworzenie wypowiedzi pisemnej lub ustnej.
- Myli się, przepisując wyrazy.
- Tylko czasami reaguje prawidłowo na pojedyncze polecenia nauczyciela, wykonuje je nie zawsze dokładnie i starannie.
- Uczeń niechętnie włącza się do pracy na lekcji.
- Bez pomocy nauczyciela nie potrafi skorzystać z dostępnych źródeł informacji (np. słowniczka).
- Dość często bywa nieprzygotowany do zajęć.
- Tempo pracy ucznia jest powolne, jest on niesystematyczny, często nie kończy rozpoczętych prac.

- Mimo zachęty nauczyciela uczeń niezbyt chętnie nadrabia zaległości i nie zawsze wyraża chęć uzupełnienia brakujących zadań.
- Posiada zeszyt, lecz jest on niestaranny i brakuje w nim wielu zadań.
- Nie wykonuje większości zadań w zeszycie ćwiczeń. Te, które wykonuje, są niestaranne, z błędami, często niedokończone.
- Z dużą pomocą nauczyciela odpowiada, przeważnie jednym słowem lub po polsku, na postawione pytania.
- Uzyskuje 30% - 44% punktów z pisemnych sprawdzianów wiadomości i umiejętności.

1 – niewystarczająco

- Uczeń z trudnościami rozpoznaje i wskazuje pojedyncze nazwy angielskie. Nie zna większości wprowadzonych słów i wyrażeń.
- Nie potrafi samodzielnie wymówić odpowiednich wyrazów wprowadzanych na lekcji, zachęcany przez nauczyciela sporadycznie poprawnie powtarza za wzorem pojedyncze słowa.
- Nie wykonuje poleceń nauczyciela.
- Nie potrafi napisać za wzorem wyrazów w lub wykonuje to ćwiczenie sporadycznie i bardzo niestarannie.
- Nie potrafi korzystać z materiałów pomocniczych.
- Uczeń wcale lub bardzo niechętnie włącza się do pracy na lekcji, nie powtarza, nie śpiewa.
- Nie zna nawet fragmentów poznawanych na lekcjach piosenek ani wierszy.
- Uczeń nie potrafi wykonać ćwiczeń według instrukcji w nagraniu lub instrukcji nauczyciela.
- Bardzo niechętnie i sporadycznie angażuje się w wykonywanie prac plastycznych. Są one mało estetyczne, często niedokończone.
- Często bywa nieprzygotowany do zajęć, nie odrabia zadań domowych lub oddaje do poprawy prace niesamodzielne.
- Tempo pracy ucznia jest bardzo powolne.
- Mimo zachęt i pomocy ze strony nauczyciela uczeń nie nadrabia zaległości.
- Nie prowadzi zeszytu, nie uzupełnia ćwiczeń.
- Uzyskuje poniżej 30% punktów z pisemnych sprawdzianów wiadomości i umiejętności.